

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Маслянинская средняя общеобразовательная школа №1**

ПРИНЯТО

решением методической кафедры
учителей начальных классов М. Край
Протокол №1 от 28.08.2020.

СОГЛАСОВАНО

Зам. дир. по УВР (УМР)
З 29.08.2020.

**Рабочая программа курса дополнительного образования
«Фольклор»
для начального общего образования (1-4 классов)**

Составитель: преподаватель фольклора Дукальская Светлана Юрьевна

2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Фольклор» для начального общего образования разработана на основе нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12. 2012 №1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 №507, от 31.12.2015 №1576).

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 N 189 (ред. от 24.11.2015) "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях".

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (в ред. от 24.11.2015 N 81).

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1015 (ред. от 17.07.2015) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования".

- Письмо Минобрнауки России от 18.08.2017 N 09-1672 «О направлении Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности».

- Устав и локальные акты МБОУ Маслянинской СОШ №1».

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (www.fgosreestr.ru).

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (<http://fgosreestr.ru/>)

Целью программы является формирование учащегося, способного к полноценному восприятию фольклорных произведений в контексте духовной культуры человечества, к самостоятельному общению с народным искусством.

Задачи программы определены её целью и связаны как с познавательной исполнительской деятельностью школьников, так и с эстетической функцией фольклора:

- Развивать устойчивый интерес к русской народной культуре;
- Дать знания о различных видах народного творчества;
- Развивать практические навыки эффективного использования народного творчества на основе интеграции разных видов художественно-творческой деятельности;
- Формировать у детей эстетические чувства, художественный вкус, художественно-творческие способности в процессе художественной деятельности.

Информационно-методические материалы: программа составлена с учетом программы авторской программы Л.Л. Куприянова «Русский фольклор», опубликованной в сборнике Куприянова Л. Л. «Русский фольклор» . М.: Издательство Мнемозина»; авторская рабочая программы «Музыка» Музыка. Рабочие программы. 1-4 классы / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. - М. : Просвещение, 2012; Уроки музыки 1- 4 классы: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская.,Г. П.Сергеева, Т.С.Шмагина -М. : Просвещение, 2011.

Уроки в начальной школе. Поурочные разработки. 1 класс. Сергеева Г. П. Музыка. Приложение к журналу «Начальная школа», поурочные разработки, 1 кл.: пособие для учителя. – М.: Начальная школа, 2002

Программа направлена на освоение основ общих знаний и исполнительских творческих навыков, связанных с изучением народных примет, обычаев, загадок, песен и поговорок разных регионов России.

Школу русского фольклора народная педагогика создавала веками. Издавна ребёнок рос, развивался и воспитывался в условиях традиционной культуры. Учителями ребёнка, его этическими воспитателями были родители, а нормы морали, знания и навыки переходили «из поколения в поколение». Со временем историческая закономерность развития общества, а также ряд изменений в социальной среде стали одной из причин разрушения связей между поколениями, утрачивания общечеловеческих ценностей.

Воспитание детей на основе народных традиций, обычаев и нравов - одна из актуальных задач этического и эстетического становления общества.

Жизнь детей теснейшим образом связана с жизнью взрослых, но у ребёнка есть своё, обусловленное возрастными психическими особенностями видение мира. В детском фольклоре находится ключ к пониманию возрастной психологии, детских художественных вкусов, детских творческих возможностей. Весь детский фольклор вызван к жизни «едва ли не исключительно педагогическими надобностями народа» (Г.С.Виноградов).

Детский фольклор представляет собой специфическую область народного творчества, объединяющую мир взрослых и мир детей, включающую целую систему поэтических и музыкально-поэтических жанров фольклора.

Во многих детских песнях и играх воспроизводятся время и события, давно потерянные памятью народа. Детский фольклор помогает историкам, этнографам лучше понять жизнь, быт, культуру наших предков.

Многие забавы детей являются «шуточным подражанием серьёзному делу взрослых», средством подготовки детей к жизни. В них находят своё отражение производственно-хозяйственная деятельность, национально-психологические черты и социальная жизнь народа.

К детскому фольклору как средству языковой характеристики народа обращались В.И.Даль, Д.К.Зеленин, П.Тихонов, А.Мотовилов и другие знатоки языка.

В современной России остро встала проблема культуры народа, его духовных богатств, вопрос об общественной значимости народной жизни, что обостряет интерес к народности, к народной поэзии. Фольклористика обретает общественно-политическое звучание.

Актуальность программы внеурочной деятельности «Фольклор»

Русская народная культура является богатейшим материалом не только для введения ребёнка в мир искусства, знакомства с традициями русского народа, художественно-эстетического воспитания, формирования способности видеть красоту и гармонию окружающего мира, но и способствует развитию таких психических процессов, как восприятие, образное мышление, воображение, эмоционально-положительное отношение к объектам эстетического содержания. Именно родная культура должна стать неотъемлемой частью души ребёнка, началом, порождающим личность.

Следует подчеркнуть, что младшим школьникам свойственно наглядно-образное мышление. Поэтому, при ознакомлении с народной культурой необходимо использовать не только художественную литературу, иллюстрации, шутку и т.д., но и «живые» наглядные предметы и материалы: национальные костюмы, предметы быта. Создавать различные воображаемые ситуации, «переносящие» детей в русскую избу, на народные праздники, благодаря чему для них открывается возможность первого проникновения в историю родного края, русского народа.

Ведущая педагогическая идея курса – пробудить у детей интерес к освоению художественного пространства, в котором переплелись прошлое и настоящее, возникло много нового и сохранились различные пласты художественного наследия народа, развивать способности детей средствами всех видов народного искусства. Интеграция художественного содержания как путь формирования художественно-творческих способностей детей предоставляет им возможность ярче проявить себя в том, или ином виде художественной деятельности.

В основе содержания и структуры предлагаемой программы лежит идея школьного музыкально-эстетического образования на основе песенного фольклора и творческой деятельности.

Под музыкально-фольклорным образованием понимается освоение песенного фольклора как искусство народного пения. Фольклорное произведение изучается как результат творческой деятельности, как культурное явление, как эстетическое преображение реальности.

Фольклор как художественная форма отражения нравственно-эстетических идеалов народа активно использовался и используется в народной педагогике. Народные песни, сказки, игры, пословицы составляют питательную почву для нравственно-эстетического развития детей. Закладывая в школе знания народно-художественных традиций, мы закладываем фундамент национального мышления, которое формирует основы культуры. Чем культурнее человек, тем осознаннее он относится к историческим памятникам.

Главное место в фольклоре, безусловно, принадлежит песне. Ведь именно в народной песне отражена жизнь человека, стремление к добру, к счастью. С помощью песенного фольклора можно и нужно приобщать учеников к истории и культуре своего народа, стимулировать рост духовности, развивать философские взгляды на жизнь.

В соответствии с вышесказанным:

Для успешной реализации поставленной цели выделены следующие условия:

Приоритетное внимание к специфическим детским видам деятельности: игре, изобразительной, театрализованной, конструктивной, музыкальной, культурно-досуговой, которые могут при условии их оптимальной организации обеспечить всестороннее развитие ребёнка, создать обстановку эмоционального благополучия, наполнить жизнь детей интересным содержанием.

Творческий подход педагога к отбору содержания образования, построенного на основе интеграции, а также к организации занятий с детьми, к использованию разнообразных методов и приёмов воспитания и обучения.

Внимательное, тактичное отношение к каждому ребёнку, уважение к процессу и результатам его творчества, создание доброжелательной атмосферы на занятиях; формирование такого же отношения к детскому творчеству и у родителей воспитанников.

Исключение формализма, шаблона, сухости, излишнего дидактизма, противоречащих специфике искусства и художественного творчества.

Еще один существенный момент следует учитывать в организации обучения детей музыкальному фольклору – это соединение в нем напева, слова и движения, которые определяют три основных вида творческой деятельности: варьирование и импровизацию музыкального текста.

Импровизационная основа устного народного творчества дает исключительные возможности для свободного раскрытия творческой фантазии и способностей детей. Сегодня песенный фольклор должен рассматриваться и как цель обучения музыкальной культуре, и как средство массового нравственного эстетического воспитания.

Актуальным является интернациональное воспитание, поэтому в программу включены фольклорные произведения различных областей России. При изучении русского и национального фольклора школьники должны прийти к выводу, что каждый народ – это ветви одного дерева.

Настоящая программа отличается от аналогичных по профилю тем, что музыкально-фольклорные знания и умения систематизируют теорию и практику с учетом основ современной дидактики и возрастной психологии детей, включают национально-региональный компонент и направлены на решение задач общеобразовательной школы в условиях модернизации системы образования.

Формы и методы работы.

Теоретические: направленные на знакомство с жанрами музыкального фольклора.

Практические: Вокально - хоровая работа, народная хореография - игра, танец.

Формы организации деятельности на занятии:

Коллективные - хоровое пение, народная хореография, игра.

Групповые - ансамблевое пение, народная хореография.

Методы в основе которых лежит способ организации занятия:

Словесные: беседы, рассказ, объяснения.

Наглядные: Просмотр видео выступлениями, праздников; слушание фольклорных записей, традиционной русской музыки; просмотр репродукций музыкальных инструментов:

Практические: изучение вокальных и хореографических произведений, народных игр и обрядов.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности обучающихся:

Объяснительные: основные методы в первый год обучения.

Репродуктивные: второй, третий, четвертый год обучения.

Самостоятельное участие в проведение обрядов и праздников.

Реализация программы обеспечивает следующий воспитательный эффект

- формирование желания продолжить обучения, принятие правил и норм работы фольклорного кружка;

- ощущение себя индивидуальностью и в тоже время частью коллектива;

- положительные изменения в манере общения, речи, поведения, внешнем виде;

- способность понимать чувства и потребности других людей;
- воспитания чувства любви и уважения к родной земле

Программа рассчитана на 4 года обучения. Режим занятий – 1 час в неделю составлена на основе Л.Л. Куприянова Русский фольклор 1, 2, 3, 4 класс учебники М., Мнемозина, 2012.

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	Весь курс
33 час	17ч	34ч	34ч	118ч

1. Планируемые результаты:

Предметные.

По окончании курса обучающиеся научатся:

- Отличать разнообразие жанров музыкального фольклора.
- Выучить и исполнять народные песни и танцы;
- Называть народные праздники и рассказывать о традициях русского народа.
- Петь чисто и слаженно в унисон.
- Артистично и выразительно выступать на праздниках.

Обучающиеся получат возможность научиться:

- Самостоятельно организовать и провести народную игру, ориентируясь в пространстве.
- Освоить ансамблевое пение, коллективное творчество, элементы народной хореографии.

Формы контроля	Фиксация результатов
1. Наблюдение во время занятий. 2. Наблюдения во время проведения фольклорных праздников. 3. Наблюдения во время итоговых мероприятий.	Оценочный лист

Личностные и метапредметные планируемые результаты.

УУД / Класс	Личностные	Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные
1 класс	1. Формирование позитивного отношения к	1. Расширения кругозора, повышения способности к	1. Умения объяснять свой выбор. 2. Умения слушать	Совершенствование умения слушать и

	<p>родной культуре и своей национальной принадлежности, повышение уровня духовности.</p> <p>2. Объяснение смысла своих оценок, мотивов, целей.</p> <p>3. Позитивной оценки своих музыкально-творческих способностей.</p>	<p>восприятию и систематизации знаний.</p> <p>2. Осознанного и произвольного построения речевых высказываний в устной форме.</p> <p>3. Рефлексии способов и условий действия, контроля и оценки процесса и результатов деятельности.</p>	<p>собеседника.</p> <p>3. Умения работать в группах, в парах.</p>	<p>понимать, воспитание толерантного отношения к иным культурам</p>
2 класс	<p>1. Укрепления чувства национальной идентичности.</p> <p>2. Повышения самооценки.</p> <p>3. Формирование семейных ценностей.</p> <p>4. Развития эстетических чувств.</p>	<p>1. Устойчивого интереса к народному музыкальному искусству, как способу познания мира.</p> <p>2. Осознанного и произвольного построения речевого высказывания в устной форме.</p> <p>3. Рефлексии способов и условий действия, контроля и оценки процесса и результатов деятельности.</p>	<p>1. Освоения методов и принципов коллективной музыкально-творческой и игровой деятельности и её самооценка.</p> <p>2. Эмоционально позитивного отношения к процессу сотрудничества.</p> <p>3. Умения договариваться, находить общее решение.</p>	<p>1. Мотивации на более глубокое изучение народного творчества.</p> <p>2. Умения работать по предложенному плану, используя необходимые средства.</p> <p>3. Осознания оценки качества и уровня усвоения.</p> <p>4. Умения формулировать собственное мнение и позицию.</p>
3 класс	<p>1. Формирование чувства патриотизма, гордости и любви к родной культуре.</p> <p>2. Уважения к труду и выбору профессии.</p> <p>3. Реализации творческого потенциала в процессе коллективного музицирования.</p> <p>4. Ориентации на понимание причин успеха в учебной деятельности.</p>	<p>1. Осуществление опыта сочинения мелодий, песенок, пластических и инструментальных импровизаций на тексты народных песенок-попевок.</p> <p>2. Передачи настроения музыки и его изменения в пении, музыкально-пластическом движении, игре на шумовых инструментах,</p>	<p>1. Общения и взаимодействия в процессе ансамблевого и коллективного воплощения различных образов русского фольклора.</p> <p>2. Использования полученного опыта общения с фольклором в досуговой деятельности и личной жизни.</p>	<p>1. Пробуждения интереса к изучению родной культуры и народного творчества в целом.</p> <p>2. Мотивации на более глубокое изучение народного творчества.</p> <p>3. Умения соотносить результат своей деятельности с целью и оценивать его.</p> <p>4. Преодоления стеснения и перенаправления негативных эмоций.</p>

		исполнении нескольких народных песен.		
4 класс	1. Развития доверия, доброжелательнос ти и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается. 2. Развития сопереживания, эмоционально- нравственной отзывчивости. 3. Углубленного понимания социальной функции фольклора в жизни людей. 4. Эмоционального отклика и выражения своего отношения к народной песне.	1. Расширения кругозора, повышения способности к восприятию и систематизации знаний. 2. Осознанного и произвольного построения речевых высказываний в устной форме. 3. Умения проводить простые аналоги и сравнения между фольклорными произведениями.	1. Планирования учебного сотрудничества, работы в группах и в сотрудничестве с учителем. 2. Наличия стремления находить продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкально- творческих задач. 3. Участия в музыкальной жизни класса, школы, города.	1. Мотивации на дальнейшее изучение фольклора. 2. Умения выражать себя в танце, бороться со стрессами, расслабляться, чувствовать свое тело. 3. Контроля в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений или отличий от эталона.

2. Содержание курса

Содержание программы ориентировано на восполнение пробела в обучении современных школьников русскому музыкальному и поэтическому фольклору. Содержание каждого года обучения имеет 4 блока:

1 блок Теоретический

Знакомство с предметом. Понятия фольклора, народа, национальности, этноса, культуры.

Мир фольклора – мир народной мудрости. Виды фольклора.

Особенности русской народной культуры, её похожесть и различия с фольклором других народов. Народный быт и костюм. Устное и музыкальное народное творчество как первооснова всей музыкальной культуры. Композиторы и собиратели русской песни. Особенности и смысл народных игр и праздников.

2 блок Устное народное творчество

- Особенности устного народного творчества
- Народная мифология. Сказки. Эпический песни и былины
- Потешки, побасенки, скороговорки и т.п.

3 блок Песенное народное творчество

Особенности исполнения русской песни: дыхательные техники, в том числе «цепное» дыхание, многоголосие, пение в унисон и т.п.

Русские народные музыкальные инструменты

Жанровое разнообразие русской песни.

Трудовые припевки и песни

Песни календарно-земледельческого круга

Сезонные песни

Хороводные и плясовые песни

Колыбельные

Частушки, дразнилки

4 блок Игровое и праздничное народное творчество

Русские народные праздники: бытовые и религиозные.

Народные игры: календарные, обрядовые, событийные, детские, развивающие.

Первый год обучения формируется интерес к изучению фольклора на основе близких и понятных детям материалах народного творчества потешного фольклора. У детей развивается умение петь в унисон, так как детский народный хор – это унисонный ансамбль, при котором образуется полное динамическое, тембровое, темповое слияние голосов.

Второй год обучения - особое внимание уделяется речевой интонации. У детей развиваются навыки выразительного интонирования. В центре внимания элементы драматургии в народных песнях. Приобретаются навыки «разыгрывания» простейших композиций из песен. Развиваются коллективные и индивидуальные формы исполнения. У детей расширяется голосовой диапазон вверх и вниз.

Третий год обучения - расширяется круг знаний о календарных обрядах и песенных жанрах обрядового фольклора. Инновационной практикой в программе являются обрядовые и игровые песни. Активизируются коллективные и индивидуальные формы исполнения песен. Развивается подвижность голоса. Особое внимание уделяется двухголосному пению.

Четвертый год обучения - дается общее понятие о «народной педагогике», об отражении в песенном фольклоре всех сторон народного бытия. Инновационная деятельность заключается в введении в содержание программы семейных обрядов. В центре внимания – поэтический строй русский народных песен: яркость и конкретность художественных образов. У детей закрепляются навыки кантиленного пения и цепного дыхания, совершенствуются коллективные и индивидуальные формы творческой и исполнительской деятельности.

Курс разбит на блоки, каждый из которых преследует конкретные цели. В процессе обучения теоретический и практический материалы блоков могут перемещаться или чередоваться.

Содержание программы

1 год обучения

Раздел «Сентябрь – румянец осени» (4 часа)

Приметы сентября. Песенки – игры. Загадки. Считалки. Пословицы и поговорки.

Раздел «Октябрь – листопад, грязник, подзимник» (4 часа)

Приметы октября. Загадки. Считалки. Пословицы и поговорки. Скороговорки. Игровой хоровод. Перевёртыши. Плясовые песни.

Раздел «Ноябрь – сумерки года» (3 часа)

Приметы ноября. Загадки. Пословицы и поговорки. Песня – игра. Песня – заличка. Игровой хоровод.

«Раздел Декабрь – вершина года»(4 часа)

Приметы декабря. Пословицы и поговорки. Загадки. Колыбельные. Считалки, скороговорки. Песня – игра. Плясовые песни. Колядки. Зимние поздравительные обходы.

Раздел «Январь – снеговик, трескун, году – начало, зиме - середка» (2 часа)

Приметы января. Пословицы и поговорки. Считалки. Зимняя сказка. Загадки. Песня – игра.

Раздел «Февраль – лютый, снежень, кривые дороги» (4 часа)

Приметы февраля. Пословицы и поговорки. Считалки. Масленица. Масленичные песни. Загадки. Игры.

Раздел «Март – протальник, предвесенье» (3 часа)

Приметы марта. Загадки. Пословицы и поговорки. Весенние залички. Скороговорки. Песни – игры.

Раздел «Апрель – снегогон, водолей, первоцвет» (4 часа)

Приметы апреля. Пословицы и поговорки. Весенние заклички. Считалки. Молчанки. Весенние поздравительные обходы. Докучные сказка. Песни – игры

Раздел«Май – травень, цветень» (5 часов)

Приметы мая. Пословицы и поговорки. Величальные песни. Загадки. Считалки. Заклички. Песни – игры. Масленица. Масленичные песни. Игры.

2 год обучения

Раздел«Мир фольклора – мир народной мудрости» (1 час)

Осенние песни – заклички. Повторение любимых песен, игр, считалок, загадок.

Раздел« Осень – перемен восемь»(8часов)

Встреча осени. Осенние приметы. Песни. Игры. Сказки. Докучные сказки. Пословицы и поговорки. Загадки. Считалки. Скороговорки.

Раздел«Здравствуй гостя зима» (8часов)

Предзимье и его приметы. Зимние заклички. Загадки. Считалки. Пословицы и поговорки. Песни. Игры. Хороводы. Колыбельные. Подготовка к зимним святкам. Колядки.

Раздел«Не пугай, зима, весна придёт!» (10часов)

Зимние приметы. Святочные игры. Песни. Зимние забавы и заклички. Загадки. Считалки. Пословицы и поговорки. Масленица. Масленичные песни. Предвесенье. Весенние заклички. Игры.

Раздел«Весна – красна нам добра принесла!» (7часов)

Приметы весны. Хороводы. Трудовые песни. Песни – игры. Загадки. Считалки. Пословицы и поговорки. Скороговорки. Докучные сказки. Перевертыши.

3 год обучения

Раздел«Где песня льётся, там легче живётся» (9часов)

Встреча осени. Осенние приметы. Песни осенних трудовых обрядов. Народные инструменты. Свадебные игры с куклами. Игровые хороводы. Плясовые песни. Пословицы и поговорки. Загадки. Скороговорки.

Раздел«Беседа дорогу коротает, а песня - работу» (3часа)

Приметы поздней осени. Осенние посиделки. Песни. Игры. Загадки. Пословицы и поговорки. Скороговорки. Народные инструменты.

Раздел «Были бы песни - будут и пляски» (5часов)

Зимние приметы. Песни – игры. Народные инструменты. Загадки. Шутки – прибаутки и небылицы. Скороговорки. Подготовка к Зимним Святкам.

Раздел«Куда запевала, туда и подголоски» (6часов)

Зимние приметы. Зимние Святки. Колядки. Песни. Игры. Загадки. Шутки – прибаутки. Небылицы. Скороговорки. Народные инструменты. Пословицы и поговорки.

Раздел«Добро того учит, кто слушает» (4часа)

Приметы предвесенья. Весенние заклички. Игры. Пословицы и поговорки. Загадки. Скороговорки. Народные инструменты.

Раздел«Всё в свой прок» (7часов)

Народная мудрость о весне, о труде. Пословицы и поговорки. Заклички. Хороводные игры. Традиционные праздники летнего календаря и их песни.

4 год обучения

Раздел«Всему своё время» (9часов)

Время и ритмы в народных песнях и танцах. Календарные, хороводные, плясовые колыбельные песни. Пословицы и поговорки. Скороговорки. Приметы народного календаря.

Раздел «Песня поётся не как придётся, а надо лад знать» (8часов)

Характерные интонации песен различных регионов России: Урала, Сибири, Севера, Центрального, Поволжья. Пословицы и поговорки. Приметы народного календаря.

Раздел«Какова песня, таковы и слова» (10часов)

Песни святочных гаданий. Хороводные, игровые, свадебные, колыбельные, лирические песни. Пословицы и поговорки. Приметы народного календаря.

Раздел «Какова погудка - такова и пляска»(7часов)

Инструментальные наигрыши и пляски. Хороводные, плясовые и строевые песни. Пословицы и поговорки. Приметы народного календаря

Формы контроля	Фиксация результатов
4. Наблюдение во время занятий. 5. Наблюдения во время проведения фольклорных праздников. 6. Наблюдения во время итоговых мероприятий.	Оценочный лист

Тематическое планирование с указанием количества часов на изучение каждой темы.

1 класс

№п/п	Разделы занятий	Тема занятий	Кол-во часов	Описание примерного содержания занятий Форма занятий	Дата
1	. « Сентябрь – румянец осени » 4ч.	Сентябрь – румянец осени»	1	Беседа. Приметы сентября.	
2		Загадки. Считалки.	1	Беседа. Особенности устного народного творчества.	
3		Пословицы и поговорки.	1	Беседа. Особенности устного народного творчества.	
4		Песенки – игры	1	Фольклорные игры , «Курочка - рябущечка». «Колечко», «Пошёл козёл по лесу»	
5	Октябрь – листопад, грязник, подзимник» 4ч	« Октябрь – листопад, грязник, подзимник»	1	Календарные праздники октября. Беседа, пение песен.	
6		Поговорки. Загадки. Считалки.	1	Разучивание, исполнение песенного материала посиделок. Песни, скороговорки, поговорки да считалки	
7		Скороговорки. Перевёртыши.	1	Разучивание, исполнение песенного материала посиделок. Ярмарки. Фольклорные игры : «Где был, Иванушка»	
8		Игровой хоровод. Плясовые песни.	1	Разучивание, исполнение песенного материала посиделок. Песня – игра «Царевич – королевич»	
9		«Ноябрь – сумерки года» 3ч	Ноябрь-листожной, ворота зимы.	1	Календарные праздники ноября. Беседа, пение песен.
10	Песенка – сказка «Теремок»		1	Разыгрывание сказки.	
11	Позовём Зиму Красную!		1	Разучивание величальных песен.	
12	Декабрь – вершина года» 5ч	Декабрь – стужайло, хмурень, шапка зимы	1	Календарные праздники декабря. Беседа, пение песен.	
13		Игровой хоровод	1	Песня – игра «Бояре, а мы к вам пришли».	

14		Закличка. Колыбельные песни.	1	Разучивание, исполнение песенного материала.	
15		Декабрь зиму начинает, а год кончает... Колядка.	1	Разучивание колядок. Беседа, пение колядок.	
16		Повторение пройденного.	1	Исполнение песенного материала, считалок, поговорок, загадок в игровой форме.	
17	«Январь – снеговик, трескун, году – начало, зиме - середка» 3ч	Январь – снеговик, трескун, году – начало, зиме - середка	1	Календарные праздники января. Беседа, пение песен. Святочные забавы. Разучивание колядок.	
18		Красна сказка складом, а песня - ладом.	1	Театр. Песня – сказка «Репка»	
19		Игровой хоровод.	1		
20	Февраль – лютый, снежень, кривые дороги» -4ч	Февраль – лютый, снежень, кривые дороги»	1	Приметы февраля. Беседа, пение песен.	
21		Пословицы и поговорки. Считалки.	1	Календарные праздники февраля. Беседа, пение песен.	
22		Масленица. Масленичные песни.	1	Праздник масленицы, пение масленичных песен.	
23		Загадки. Игры.	1	Разучивание игры «Селезень и утка»	
24	Март– протальник, предвесенье - 3ч	Март– протальник, предвесенье	1	Приметы марта. Загадки. Пение песен.	
25		Пословицы и поговорки. Весенние заклички.	1	Пение весенних песен, закличек.	
26		Скороговорки. Песни – игры.	1	Игра – песня «Мак маковистый»	
27	Апрель – снегогон, водолей, первоцвет 3ч	Приметы апреля. Пословицы и поговорки.	1	Разучивание русской народной песни «Земелюшка – чернозём»	
28		Весенние заклички. Считалки.	1	Календарные праздники лета. Беседа, пение песен.	
29		Докучные сказка. Песни – игры	1	Календарные праздники лета. Беседа, пение песен.	
30	Май – травень, цветень-4ч	Май – травень, цветень» Приметы мая. Пословицы и поговорки.	1	Календарные праздники лета. Беседа, пение песен.	
31		Величальные песни. Загадки.	1	Разучивание песни «Летели две птички»	
32		Песни – игры.		Игра – песня «Кострома»	

33		Итоговое занятие в форме музыкальной прогулки		Конкурс на лучшую инсценировку русской народной песни.	
----	--	---	--	--	--

2 класс

№п/п	Разделы занятий	Тема занятий	Кол-во часов	Описание примерного содержания занятий Форма занятий	Дата
1.	Вводное занятие.	Мир фольклора - мир народной мудрости. У наших ворот всегда хоровод.	3	Повторение любимых песен, игр, считалок. Беседа, пение песен	
2.	Осень - перемен восемь – 4ч	Театр народной песни.	1	Исполнение песенного материала посиделок.	
3.		Фольклорные игры	1	«Курочка - рябучечка». «Колечко», «Пошёл козёл по лесу»	
4.		Праздник октября «Осенины»	1	Календарные праздники октября. Беседа, пение песен.	
5.		Народная драма. Театр.	1	Песня – сказка «Теремок»	
6.	Здравствуй, гостя Зима! 4ч.	Здравствуй, гостя зима! Ноябрь..	1	Календарные праздники ноября. Беседа, пение песен.	
7.		Долги ноябрьские вечера.	1	Песня – игра «Царевич – королевич»	
8.		Величальные песни.	1	Разучивание величальных песен. Беседа, разучивание величальных песен.	
9.		Декабрь – год кончает, зиму начинает. Новогодние праздники.	1	Календарные праздники декабря. Беседа, пение песен. Разучивание колядок	
10.	Не пугай, зима, весна придёт! 5ч	Январь – всему году запевала Святочные забавы	1	Календарные праздники января. Беседа, пение песен. Святочные забавы. Разучивание закличек.	
11.		Небылицы - небывальщины	1	Исполнение песенного материала посиделок. Песни, скороговорки, загадки да небылицы	
12.		Февраль уходит, Маслену приводит.	1	Календарные праздники февраля. Беседа, пение песен.	
13.		Масленица – кривошейка, повстречаем тебя хорошенько.	1	Праздник масленицы, пение масленских песен.	
14.		Март - утро года. Если не трудиться – хлеба не добиться Весну ждём - пляшем и поём.	1	Календарные праздники марта. <i>Трудовые припевки.</i> Пение весенних песен, закличек Игра – песня «Мак маковистый»	
15.	Весна красна нам добра принесла 3ч	В апреле зазвенели капли Театр.	1	Календарные праздники апреля. Беседа, пение песен. Песня – игра «Бояре, а мы к вам пришли».	
16.		Разыгрываем песню	1	Игра – песня «Кострома»	
17.		Май у ворот. Праздники	1	Разучивание русской народной	

		мая Весенний день год кормит		песни«Земелюшка – чернозём»	
--	--	------------------------------------	--	-----------------------------	--

3 класс

№п/п	Разделы занятий	Тема занятий	Кол-во часов	Описание примерного содержания занятий Форма занятий	Дата	
1,2	Где песня льётся, там легче живётся 10ч	Вводное занятие. Поиграем да споём	2	Повторение любимых песен, игр, считалок. Беседа, пение песен		
3		Где песня льётся, там легче живётся	1	Исполнение песенного материала посиделок.		
4		Народные музыкальные инструменты	1	Знакомство с народными инструментами. Беседа, слушание музыки.		
5		Песни осенних трудовых обрядов	1	Пение трудовых песен. Беседа, пение песен.		
6		Песни – игры.	1	Игровые хороводы «Утица»		
7		Песни осени	1	Колыбельные песни Беседа, пение песен.		
8,9		Осенняя ярмарка	2	Исполнение песенного материала.. Ярмарки. Фольклорные игры : «Где был, Иванушка»		
10		Свадебные обряды С Покрова- то свадьбы играют	1	Исполнение песенного материала посиделок Песни, скороговорки да загадки		
11		Беседа дорогу коротает, а песня – работу- 3ч	Ноябрь – зиме запевка	1	Календарные праздники ноября. Беседа, пение песен.	
12			Умелые руки не знают скуки	1	Календарные праздники ноября. Беседа, пение песен.	
	Пора и поиграть		1	Песня – игра «Царевич – королевич»		
13, 14	Были бы песни - будут и пляски- 5ч	Зимние приметы. Песни - игры. Народные инструменты.	2	Календарные праздники декабря. Беседа, пение песен.		
15		Загадки. Шутки - прибаутки и небылицы.	1	Исполнение песенного материала посиделок: песни, шутки,небылицы,да загадки		
16, 17		Скороговорки. Подготовка к Зимним Святкам.	2	Исполнение песенного материала посиделок: песни, шутки,небылицы,да загадки		
18	Куда запевала, туда и подголоски-6ч	Зимние приметы января.	1	Календарные праздники января. Беседа, пение песен.		
19		Зимние Святки. Колядки.	1	Разучивание колядок. Беседа, пение колядок.		
20		Песни. Игры.	1	Святочные забавы. Разучивание игр. Беседа.		
21		Загадки. Шутки - прибаутки.	1	Исполнение песенного материала посиделок: песни, шутки,		

				небылицы, шутки – прибаутки, да загадки	
22		Небылицы. Скороговорки. Народные инструменты.	1	Исполнение песенного материала посиделок: песни, шутки, небылицы, пословицы, да загадки	
23		Пословицы и поговорки.	1	Исполнение песенного материала посиделок: песни, шутки, небылицы, да загадки	
24	Добро того учить, кто слушает-4	Приметы предвесенья.	1	Календарные праздники марта. Беседа, пение песен.	
25		Весенние заклинки.	1	Пение весенних песен, закличек. Беседа, пение песен.	
26		Пословицы и поговорки. Загадки Скороговорки. Народные инструменты.	1	Исполнение песенного материала посиделок: песни, шутки, небылицы, да загадки. Знакомство с народными инструментами.	
27		Игры.	1	Календарные весенние праздники. Беседа, разучивание игр..	
28	Всё в свой прок-7ч	Народная мудрость о весне, о труде. Пословицы и поговорки.	1	Календарные праздники лета. Беседа, пение песен.	
29,30		Заклички. Хороводные игры..	2	Игра – песня «Кострома», «Мак маковистый»	
31, 32		Традиционные праздники летнего календаря и их песни	2	Календарные праздники лета. Беседа, пение песен.	
33,34		Календарные праздники лета. Обобщающий урок.	2	Календарные праздники лета. Беседа. Урок – концерт.	

4 класс

№п/п	Разделы занятий	Тема занятий	Кол-во часов	Описание примерного содержания занятий Форма занятий	Дата
1	Вводное занятие.	Мир фольклора – мир народной мудрости.	1	Повторение любимых песен, игр, считалок. Беседа, пение песен	.
2	Осень – перемен восемь (8 часов)	Встреча осени. Осенние приметы.	1	Осенний народный календарь. Беседа, пение песен	
3		Осенние песни – заклички. Сентябрь.	1	Календарные праздники сентября. Беседа, пение песен.	
4		Песни.	1	Русские народные песни об осени. Пение песен инсценирование песен.	
5		Игры.	1	Русские народные песни – игры. Беседа, разучивание песен, игр.	
6		Октябрь. Сказки	1	Календарные праздники октября. Беседа, пение песен.	
7		Пословицы. Поговорки.	1	Русские народные пословицы	

				и поговорки. Беседа, разучивание пословиц и поговорок.		
8		Загадки. Считалки.	1	Знакомство с русскими народными загадками и считалками. Беседа, разучивание загадок, считалок.		
9		Считалки. Скороговорки.	1	Знакомство с русскими народными считалками и скороговорками. Беседа, пение песен.		
10	Здравствуй, гостя Зима! (8 часов)	Предзимье и его приметы. Ноябрь.	1	Календарные праздники ноября. Беседа, пение песен.		
11		Зимние заклички.	1	Разучивание русских народных закличек.		
12		Величальные песни.	1	Разучивание величальных песен.		
13		Декабрь. Колыбельные песни.	1	Календарные праздники декабря. Колыбельные песни. Беседа, разучивание колыбельных песен.		
14		Хороводы.	1	Разучивание хороводных песен. Беседа, пение хороводных песен.		
15		Игры.	1	Разучивание русских народных игр. Беседа, разучивание народных игр.		
16		Разыгрываем сказку.	1	Сказка «Репка» Беседа, театрализация народной сказки.		
17		Подготовка к зимним святкам. Колядки.	1	Разучивание колядок. Беседа, пение колядок.		
18		Не пугай, зима, весна придет! (10 ч)	Зимние приметы. Январь.	1	Календарь народных праздников января. Беседа, пение песен	
19			Святочные игры.	1	Святочные песни, колядки. Беседа, пение колядок.	
20	Забавы и заклички.		1	Святочные забавы. Разучивание закличек. Беседа.		
21	Народный календарь – февраль. Песни.		1	Календарные праздники февраля. Беседа, пение песен.		
22	Масленица. Масленские песни.		1	Праздник масленицы, пение масленских песен.		
23	Народный календарь – март. Предвесенье		1	Календарные праздники марта. Весенние заклички. Беседа, пение весенних закличек.		
24	Трудовые припевки.		1	Знакомство с трудовыми песнями. Беседа, пение трудовых песен.		
25,26	Разыгрываем песню.		2	Песня «Дома ли, кума,		

				воробей?» Театрализация песни.
27		Весенние песни, игры, заклички.	1	Пение весенних песен, закличек. Беседа, пение песен.
28	Весна – красна нам добра принесла. (7 ч)	Народный календарь – апрель. Приметы весны.	1	Знакомство с приметами весны. Календарные праздники апреля. Беседа, пение песен.
23		Хороводы.	1	Знакомство с хороводными песнями. Беседа, пение песен.
30		Разыгрываем песню.	1	Песня «Кострома» Театрализация песни.
31		Трудовые песни.	1	Пение трудовых песен. Беседа, пение песен.
32		Народный календарь – май. Считалки.	1	Календарные праздники мая. Беседа, разучивание считалок.
33		Песни и загадки о берёзе.	1	Разучивание песен и загадок о берёзе. Беседа, пение песен.
34		Народный календарь – июнь, июль, август.	1	Календарные праздники лета. Обобщающий урок. Беседа. Урок – концерт.

Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)

Необходимо

Имеется в наличии

Федеральный образовательный стандарт начального общего образования. М: Просвещение, 2009

Примерная программа по музыке. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. Часть 1. — М.: Просвещение, 2011;

Авторская рабочая программы «Музыка» Музыка. Рабочие программы. 1-4 классы / Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина. - М. : Просвещение, 2012.

Куприянова Л. Л. «Русский фольклор» . М.: Издательство Мнемозина

Уроки музыки 1- 4 классы: пособие для учителя / сост. Е. Д. Критская.,Г. П..Сергеева, Т.С.Шмагина -М. : Просвещение, 2011.

Уроки в начальной школе. Поурочные разработки. 1 класс. Сергеева Г. П. Музыка. Приложение к журналу «Начальная школа», поурочные разработки, 1 кл.: пособие для учителя. – М.: Начальная школа, 2002

Книги о музыке и музыкантах

Печатные пособия

Таблицы по музыке Мир музыки

1. Деревянные духовые музыкальные инструменты
2. Медные духовые музыкальные инструменты
3. Ударные музыкальные инструменты с определённой высотой звучания
4. Ударные музыкальные инструменты с неопределённой высотой звучания

5. Ударные музыкальные инструменты с неопределённой высотой звучания
6. Струнные смычковые музыкальные инструменты
7. Дополнительные музыкальные инструменты симфонического оркестра
8. Схема расположения музыкантов в симфоническом оркестре
Методическое пособие Е. С. Горник

Таблица «Нотный стан серии «Пиши-стирайка»
Транспарант поэтический с текстом Гимна РФ
Портреты известных музыкантов

Компьютерные и информационно- коммуникативные средства

Музыка. Фонохрестоматия. 1 класс [Электронный ресурс] / сост. Е. Д. Критская, Г. П. Серова, Т. С. Шмагина. -М. : Просвещение, 2010. - 1 электрон, опт. диск (СБ-Кот).

СД-диски с записью музыкальных произведений

Технические средства обучения

Компьютер (ноутбук) с программным обеспечением
Мультимедийный проектор

Экспозиционный экран

Экранно – звуковые пособия

Видеофильмы
Аудиозаписи
Фонохрестоматии