

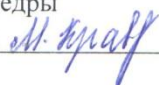
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Маслянинская средняя общеобразовательная школа №1**

ПРИНЯТО

решением методической кафедры

учителей начальных классов

Протокол №1 от 28.08.2020.



СОГЛАСОВАНО

Зам. дир. по УВР (УМР)

29.08.2020.



**Рабочая программа учебного предмета
«Литературное чтение на родном (русском) языке»
для начального общего образования**

Составители: учителя МК начальных классов

2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» из предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» для начального общего образования разработана в соответствии со следующими нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 - ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

- Приказ Минобрнауки России от 06.10.2009 N 373 "Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования" (в ред. приказов Минобрнауки России от 26.11.2010 № 1241, от 22.09.2011 № 2357, от 18.12. 2012 №1060, от 29.12.2014 № 1643, от 18.05.2015 №507, от 31.12.2015 №1576).

- Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях" (в ред. от 24.11.2015 N 81).

- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1015 (ред. от 17.07.2015) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования".

- Устав и локальные акты МБОУ Маслянинской СОШ №1».

- Примерная основная образовательная программа начального общего образования (<http://fgosreestr.ru/>)

- Письмо Рособнадзора от 20.06.2018 N 05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях».

- Письмо Минобрнауки России от 16.05.2018 N 08-1211 «Об использовании учебников и учебных пособий в образовательной деятельности».

информационно-методических материалов: в связи с тем, что учебники и методические рекомендации по литературному чтению на родном языке (русском) не разработаны, программа составлена в МБОУ Маслянинской СОШ №1 самостоятельно с учетом программы «Литературное чтение» Л.Ф.Климанова, М.В. Бойкина (2014г.), соответствующей всем требованиям ФГОС НОО и с учётом методических рекомендаций по изучению обязательных предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке», «Родной язык и родная литература»(Волчек М.Г., Максимова Н.В., Молокова А.В.). Программа обеспечена учебниками «Литературное чтение» для 1–4 кл. (авторы Л.Ф. Климанова, Г..Горецкий).

Язык (русский) предмета Литературное чтение на родном языке из обязательной части учебного плана образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» - это выбор всех родителей (законных представителей) Маслянинской СОШ №1.

Литературное чтение на родном языке (русском) — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению произведений сибирских писателей, к их творчеству и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Курс литературного чтения на родном (русском) языке направлен на достижение следующих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре, приобщение к богатому литературному наследию России.

Литературное чтение на родном (русском) языке как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художественными произведениями, духовно-нравственное и эстетическое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Важнейшим аспектом литературного чтения на родном (русском) языке является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе и освоению учебного предмета Родная литература.

Формы и сроки контроля предметных результатов обучающихся по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» при получении начального общего образования

Цели проведения: Оценка уровня сформированности предметных знаний, умений, навыков и универсальных учебных действий, необходимых для продолжения обучения в следующем классе.

Стартовый контроль	Текущий контроль	Промежуточная аттестация
3-4 классы. Сентябрь.	2-4 классы. На каждом уроке в форме по выбору учителя.	2-3 классы. Годовая контрольная работа. Май. 4 классы. Итоговая контрольная работа. Май.

Общая характеристика курса

Предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке» являются обязательными для изучения на уровнях НОО в рамках обязательной части учебного плана ООП НОО, ООП ООО, ООП СОО.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные

формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста, обучение проектной деятельности.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства (сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравняя художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выражений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Учащиеся учатся адекватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности.

Место курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в учебном плане.

В первом классе 23 учебные недели из 33 учебных недель осуществляется обучение письму в рамках предмета «Русский язык» и обучение грамоте в рамках предмета «Литературное чтение», поэтому в школе принято решение об изучении предметнообязательной предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» (уровень начального общего образования) со второго класса, за счёт часов обязательной части учебного плана.

Возможны изменения количества часов в соответствии с учебным планом МБОУ Маслянинской СОШ №1.

Года обучения	Кол-во часов в неделю	Количество учебных недель	Всего часов за учебный год
1 класс	-	33	-
2 класс	0,5	34	17
3 класс	0,5	34	17
4 класс	1	34	34
итого			68

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)» обязательной образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

В результате освоения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» у выпускника будут формироваться:

Личностные результаты:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- *формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;*

Метапредметные результаты:

Выпускник научится:

- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении,*

Предметные результаты:

Выпускник научится:

- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достигнет необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладеет техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, самостоятельно выбирать интересующую литературу;*
- *пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.*

Содержание учебного предмета программы

Основное содержание рабочих программ обязательных предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» построено на освоение особенностей словесности (языка и литературы) малой родины – Сибири (тексты сибирских писателей и поэтов, публицистика Сибири (журналы, газеты).

Содержание включена речевая деятельность, связанная с написанием школьниками собственных литературных произведений и исследовательских работ, касающихся литературного и языкового краеведения по исследованию особенностей речи сибиряков: наблюдение за особенностями окружающей речи города и села, диалектизмами и элементами говоров разных районов, за особенностями речи той или иной местности (городские вывески, названия улиц, скверов и др. мест). При организации исследования используются активные (проектные) формы сбора материала, коллективного составления словариков лексем своего района, города (например,

«Топонимы родного края», «История фамилий нашего села», «Традиции речевого этикета в моей семье»... и т.д.

На уроках используются различные формы деятельности для выразительного чтения, разыгрывания, пересказа, анализа языковых средств выразительности в качестве образцов сибирской словесности произведения Ю. Магалифа, Е. Стюарт, К. Лисовского, В. Шукшина, В. Шамова, А. Шалина, М. Щукина, В. Распутина, С. Самойленко, Б. Богаткова, П. Ершова, И. Уткина, В. Астафьева, А. Береснева, Т. Белозёрова, Е. Буравлёва, Г. Семёнова, А. Коптелова, В. Пухначёва, И. Картушина и др.;

Особое внимание уделяется средствам выразительности: метафоры, эпитеты и другие лексические средства выразительности, отражающие образы сибирского края и функционирующие в поэзии, а также в пословицах, поговорках, песнях, сказках Сибири. В программу включены формы взаимодействия ОО с библиотекой, а также работе со словом на такие словарно-справочные материалы, как Фразеологический словарь русских говоров Сибири/ Под редакцией А.И. Фёдорова. Новосибирск, 1983; Словарь лексики и народных топонимов Составители: Волчек М.Г., Максимова Н.В., Молокова А.В. (НИПКиПРО) 7 Новосибирска (авторы – И. Ливинская, А. Матвеев). Новосибирск, 2016; Словарь образных единиц сибирского говора. Авторы-составители - О.И. Блинова, М.А. Толстова, Е.А. Юрина Томск, 2014; Н.Т. Бухарева, А.И. Федоров «Словарь фразеологизмов и иных устойчивых сочетаний русских говоров Сибири», Новосибирск, 1972; «Полный словарь сибирского говора», Том I—IV. Томск, 1992—1995.

Количество часов изучения раздела, темы, порядок изучения, формулировка тем внутри раздела может немного изменяться в зависимости от общего количества часов учебного плана на учебный год, от результатов освоения учебного материала в каждом классе и прочих объективных причин, при условии 100% прохождения учебной программы. В часы изучения учебного материала включены и часы на проведение стартового, промежуточного контроля.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы.

2 класс (17ч)

№ урока	Тема урока.	Кол-во часов	Дата проведения
1	Вводное занятие. Сибирские писатели детям. Выставка книг.	1	
2	Самое великое чудо на свете. Р. Сеф «Читателю»	1	
3	Устное народное творчество. Знакомство с названием раздела. Малые и большие жанры устного народного творчества.	1	
4	Входная контрольная работа	1	
5	Анализ контрольной работы	1	
6	Русские народные песни. Образ деревьев в русских народных песнях.	1	
7	Сибирские потешки и прибаутки. Отличия прибаутки и потешки.	1	
8	Сибирские считалки и небылицы. Ритм – основа считалки.	1	
9	Загадки народов Сибири. Распределение загадок по тематическим группам.	1	
10	Пословицы и поговорки. Пословицы Сибири.	1	
11	Творческий проект «Создание книжки – малышки (малые жанры сибирского фольклора)».	1	
12	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко». Характеристика героев сказки.	1	
13	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Характеристика героев сказки.	1	
14	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Соотнесение пословиц и сказочного текста.	1	
15	Русская народная сказка «Лиса и журавль». Составление плана.	1	
16	Годовая контрольная работа.	1	
17	Анализ результатов. Работа над ошибками.	1	
ИТОГО			17 ч.

3 класс (17 ч)

№ урока	Тема урока.	Кол-во часов	Дата проведения
1	Вводное занятие. Сибирские писатели детям. Выставка книг.	1	
2	Д.Н.Мамин-Сибиряк. Биография. Обзор произведений. Аленушкины сказки (присказка)	1	
3	Входная контрольная работа.	1	
4	Анализ контрольной работы.	1	
5	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца-длинные уши , косые глаза, короткий хвост».	2	
6			
7	Творческий проект « По страницам сказки Д.Н.Мамина–Сибиряка	2	
8	«Сказка про храброго зайца-длинные уши , косые глаза, короткий хвост.»		
9	В.В.Шамов Биография. «Новосибирские сказки».	1	
10	В.В.Шамов. «Новосибирские сказки»	2	
11			
12	Экскурсия в библиотеку. Обзор произведений В.В.Шамова.	1	
13	В.П.Астафьев. Биография. Обзор произведений.	1	
14	В.П.Астафьев «Капалуха»	1	
15	Экскурсия в библиотеку. Обзор творчества поэтов Маслянинского района.	1	
16	Итоговая контрольная работа.	1	
17	Анализ результатов. Работа над ошибками.	1	
ИТОГО			17 ч.

4 класс (34 ч)

№ урока	Тема урока.	Кол-во часов	Дата проведения
1	Вводное занятие. Сибирские писатели детям. Выставка книг.	1	
2	П.П.Ершов "Конек -горбунок". Биография.	1	
3	Входная контрольная работа.	1	
4	Анализ контрольной работы.	1	
5		2	
6	П.П .Ершов "Конек-горбунок"		
7	Творческий проект "По страницам сказки П.П.Ершова "Конек-горбунок"	2	
8			
9	П.П.Бажов. Биография.	1	
10		2	
11	П.П.Бажов "Серебряное копытце"		
12	Экскурсия в библиотеку. Обзор произведений П.П.Бажова.	1	
13	Ю.Магалиф. Биография. Обзор произведений.	1	
14	Ю.Магалиф "Рассказы"	1	
15	Ю.Магалиф "Приключение Жакони" (отд. главы)	1	
16	Проект"ПриключенияЖакони". Инсценирование отрывков.	1	
17	Д.Н.Мамин-Сибиряк Биография. Обзор произведений.	1	
18		2	
19	Д Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш".		
20	Проект Лебеди"	1	
21	В Астафьев . Биография. Обзор произведений.	1	
22		3	
23			
24	В Астафьев " Стрижонок Скрип".		
25	Обобщающее занятие. Рассказ по сказке в. Астафьева "Стрижонок Скрип".	1	
26	Сибирские писатели детям. Экскурсия в библиотеку.	1	
27	Кир Булычев. Биография. Обзор произведений.	1	
28		4	
29			
30			
31	К. Булычев "Путешествие Алисы".		
32	Проект "Приключения Алисы продолжаются".	1	
33	Итоговая контрольная работа.	1	
34	Анализ результатов. Работа над ошибками.	1	
ИТОГО			34 ч.